



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA



Ministero
dell'Università
e della Ricerca

PIANO DEGLI STUDI A.A. 2024/2025

aggiornato il 06/11/2023

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO // DAPL06

Prot. 1175 del 06/02/2025

dipartimento: PROGETTAZIONE ARTI APPLICATE (AREA: DESIGN)

scuola: PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA // GRAPHIC DESIGN

corso: GRAPHIC DESIGN

Materie	PRIMA ANNUALITÀ				SECONDA ANNUALITÀ				TERZA ANNUALITÀ					
	Settore Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA	Settore Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA	Settore Disciplinare	Discipline	Ore lezione frontale	CFA		
formative di base	ABST48	Storia del design (grafico)	45	6	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 2	75	6	ABTEC38	Computer graphic	75	6	48	
	ABTEC38	Applicazioni digitali per l'arte 1	75	6	ABPR30	Tecnologie della carta	75	6	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	45	6		
	ABST47	Storia dell'arte moderna	45	6					ABTEC38	Tecniche e tecnologie della stampa digitale	75	6		
	totale		18	totale		12	totale		18					
caratterizzanti	ABPR19	Graphic design 1	150	12	ABPR19	Graphic design 2	150	12	ABPR19	Graphic design 3	150	12	72	
	ABPR17	Design	75	6	ABTEC43	Elementi produzione video	75	6						
	ABPC67	Informazione per l'arte: mezzi e metodi	100	8										
	ABPR19	Lettering	100	8										
	ABPR31	Fotografia	100	8										
totale		42	totale		18	totale		12						
affini e integrative									ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	45	6	40	
					ABTEC42	Concept planning	100	8	ABLE69	Design management	30	4		
	ulteriori attività formative													
		ABTEC39	Idoneità in fondamenti di informatica		2	ABLIN71	Inglese	100	8					
							Tirocinio	100	4					
totale		2	totale		20	totale		18						
a scelta libera o consigliate	attività formative a scelta dello studente / consigliate													
						Crediti liberi da distribuire nel triennio		10					10	
totale		10	totale		10	totale		48						
totale		62	totale		60	totale		48						
attività formative per la prova finale												10		
totale CFA												180		